

DEBRECEN 175 - Drámapályázat

Publikálva: 2024.03.04. A következő rovatokban: [Irodalmi pályázatok](#), [Művészeti pályázatok](#), [Színházi pályázatok](#), [Pályázatok magánszemélyeknek](#)

A Csokonai Nemzeti Színház pályázati felhívása a „szabadság őrvárosának” történelmi időszakát, eseményeit, meghatározó és mindennapi szereplőit, örömeit és fájdalmait, a sorsfordító napokat és a hétköznapi történeteket bemutató prózai vagy zenés színpadi művek írására és beküldésére.

A pályázat célja

Az évfordulós pályázat célja, hogy olyan új, egyéni, eredeti, magyar nyelvű művek szülessenek, amelyek bemutatják a „szabadság őrvárosának” történelmi időszakát, eseményeit, meghatározó és mindennapi szereplőit, örömeit és fájdalmait, a sorsfordító napokat és a hétköznapi történeteket.

A pályázók köre

Pályázhat bármely természetes személy, belföldről és a határon túlról, tekintet nélkül állampolgárságára, tartózkodási helyére vagy életkorára.

A pályázati felhívás legfontosabb részletei

Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc a magyar történelem egyik legmeghatározóbb fejezete, nemzeti identitásunk alapköve. Ebben a nemes küzdelemben Debrecennek különleges történelmi szerep jutott. Idén ünnepeljük a 175. évfordulóját annak, hogy Debrecen az ország fővárosaként a szabadságharc ügyének élére állt. Az országgyűlés 1849. április 14-én a Debreceni Református Nagytemplomban mondta ki Magyarország függetlenségét, a Habsburg-Lotharingiai-ház trónfosztását, és ekkor választották kormányzó elnökké Kossuth Lajost. Debrecen 1849 első felében a „szabadság őrvárosaként”, a haza „szíve és fejeként” írta be magát a magyar történelem nagykönyvébe.

E jeles történelmi évforduló alkalmából – Debrecen városának kezdeményezésére és támogatásával – a Csokonai Nemzeti Színház – Debrecen drámapályázatot hirdet.

Pályázni lehet minden műfaji megkötés nélkül olyan saját, egyéni, eredeti, magyar nyelvű, prózai vagy zenés színpadi művel, amely még nem jelent meg nyomtatásban vagy digitális platformon, nem mutatták be színpadon, nem nyert díjat korábbi pályázatokon, és felhasználási jogával – így különösen annak terjesztési, nyilvános előadásra, nyilvánossághoz közvetítésre vonatkozó jogával – harmadik személy nem rendelkezik.

Egy szerző csak egy művel pályázhat.

A műre vonatkozó terjedelmi elvárás: maximum 110.000 leütés (kb. 60 oldal)

A pályázatok értékelése, díjazás

Zsűri

- Dr. Imre László, irodalomtörténész professor emeritus
- Németh Ákos, drámaíró, a Drámaírói Kerekasztal elnöke
- Dr. Fazakas Gergely, irodalomtörténész, intézetigazgató – Debreceni Egyetem

- Szabó K. István, rendező, a Csokonai Nemzeti Színház- Debrecen művészeti vezetője
- Dr. Gyürky Katalin, irodalomtörténész, dramaturg, műfordító, a Csokonai Nemzeti Színház – Debrecen irodalmi referense

Díjazás

- Az első három helyen végzett művek szerzői pénzjutalomban részesülnek. A díjazási keret 3.000.000 HUF.

Figyelem! A tájékoztatás nem teljes körű, pályázatfigyelő portálunkon csak a pályázatok legfontosabb részleteit publikáljuk. A teljes kiíráshoz látogassa meg a kiíró honlapját az oldal alján található linkre kattintva!

A pályázat benyújtása

A pályaművet Word vagy PDF formátumban a muveszeti.fotitkar@csokonaiszinhaz.hu címre kell megküldeni.

Határidő: 2024. június 30.

További információk a pályázati felhívással kapcsolatban

A pályázattal kapcsolatos további információ a muveszeti.fotitkar@csokonaiszinhaz.hu e-mail címen, valamint a 0036 20 236 1497 telefonszámon kérhető.

Forrás / pályázati kiírás / kapcsolódó dokumentumok

[DEBRECEN 175 – Drámapályázat](#)

Kapcsolódó rovatok: [Irodalmi pályázatok](#), [Művészeti pályázatok](#), [Színházi pályázatok](#), [Pályázatok magánszemélyeknek](#)

[Továbbítás emailen](#)